

Editoriala - Editorial



Zuzendaritza Batzordea – Junta Directiva

Bazkide agurgarria:

Gure aldizkari hau aitzaki hartuta, azken batzarran hautatua izan zen batzordeak, ongietorria eta agurra eman nahi dizkizue. Aldi berean, lehengo batzordeari egindako lan bikaina eskertu nahi diogu. Gure aldetik, elkarte honi eman dion mailari eustea eta ahal balitz hobetzea izango da gure helburua.

Horretarako, 2011-2012 ikasturteari begira, batzorde honek bi motako bide eta ekintzak eragin nahi ditu:

- Taldearen garapena bultzatuko duten ekintza eta iniziatiba partehartzaileak antolatzen lagunduko du.
- Elkartasuna edo solidaritatea, hots, pertsona guztion arteko harreman parekatzailea izan dadin, behar dutenei laguntza eskeintzen saiatuko da.

Osagarriak diren bi bide hauek izango dira, elkarre barruan aurrera eramango diren ekintza guztien oinarri eta ardatz. Eta gure ongizaterako egokiak, interesgarriak, hezigarriak eta aberasgarriak izango diren ekintzak izatea espero dugu.



Desde la nueva Junta, elegida en la última asamblea, queremos saludaros y daros la bienvenida a través de nuestra Revista-boletín. También, agradecer a la anterior Junta su trabajo, que nos ha situado a un nivel importante, nivel que esperamos mantener y si es posible, elevar.

Para ello, de cara al nuevo curso 2011-12, la Junta se ha planteado dos líneas de acción:

- Participación, entendida como la intervención e implicación en iniciativas y actividades que pretenden impulsar el desarrollo del grupo.
- Solidaridad, es decir, relación igualitaria entre todas las personas que puede implicar la ayuda en caso necesario.



Estas dos líneas que son complementarias, van a estar en la base de todas las actividades que se van a desarrollar dentro de la asociación, actividades que esperamos sean interesantes, formativas, adecuadas y sobre todo importantes para nuestro bienestar.

Zuzendaritza Batzordea:

Lehendakaria: Iñaki Fernandez-Matamoros

Lehendakariordea: Izaskun Mendikute

Diruzaina: Félix Aristi

Idazkaria: Pilar Perea

Batzordekideak:

Julia Arrieta

Maria Jesús Calonge

Jose Antonio Erdozia

Iñaki Lasa

Jose M^a Uranga

Karmen Zubiaurre

Viaje a la Garrotxa

(30-05-2011 al 02-06-2011)

Lunes, 30 de mayo, 7.30 h., Anoeta: bien pertrechados y bien puntuales, 45 "mayorcitas" y "mayorcitos" alegres como niños, o sea como unas castañuelas, nos movíamos entre un mar de equipajes dispuestos a salir a la hora y a pasárnoslo "bomba".

Al subir al autobús nos llevamos la primera sorpresa ¡y qué juego nos dio la sorpresa! (valga el juego de palabras). Los y las que no fuisteis os preguntaréis qué sorpresa puede haber en un autobús equipado para un largo viaje. Muy fácil, *dos maravillosas mesas* en la parte trasera a las que rápidamente dimos el mejor uso que se les podía dar: "*mesa de mus*" y "*mesa de chinchón*". A algunos *HelduHitzanos* se nos pasó el viaje en un abrir y cerrar de ojos. Quizás distraído por los gritos del fondo el chofer nos regaló unos kilómetros de más, vamos ¡que se despistó! y llegamos un poco más tarde al Hotel La Perla de **Olot**.

Enseguida conocimos a nuestra pareja de guías que nos acompañarían durante todo el viaje. Bajo la lluvia hicimos una pequeña visita a un parque cercano. Luego el reparto de habitaciones ¡otra sorpresa agradable! Cada habitación tenía una entrada, un hermoso baño, un salón con cocina y un dormitorio. La cena estupenda y a la cama.

Martes, 31 de mayo. Desayuno-*buffet* y a las 9.15h. en el autobús para visitar **Besalú**, una villa



condal a la que se accede por un original puente romano que está en cuesta y además hace ángulo. En Besalú hubo una importante población de origen judío, así que visitamos el Monasterio de Sant Pere, el barrio judío, los restos de la sinagoga y el *mitwé* (baños de purificación).

Excelente comida, todo natural y de cosecha propia, y salida hacia **Figueras**. Aquí, visita al *Teatro-Museo Fundació Salvador Dalí*. Separados en dos grupos y con sendos guías admiramos este original museo, no nos faltó más que sentarnos en el coche del patio central y darnos una ducha. En fin, que al final de la tarde más de uno de nosotros se reconcilió con Dalí.

Después de este ajetreado día, cenamos en el hotel y... Estaréis pensando que nos fuimos enseguida a recuperar fuerzas a la cama. Pues ni hablar. En el saloncito del hotel se organizaron las timbas: mesa de *poker* de dados, parchís, chinchón, mus (¡cómo no!)... Hasta hubo alguna partida de billar en la que alguna, ¿oyes, Agustina?, por meter la bola casi se sube a la mesa agarrando el palo de billar como si fuera una escoba.

Miércoles, día 1 de junio. A las 8.30h. bien desayunados, salimos al monasterio de Santa María de **Ripoll**, joya del románico catalán, que *“representa el origen de los primeros condados medievales catalanes y de la expansión y la repoblación de las zonas de la Catalunya interior.”* Paseo por Ripoll y a comer.

A las 14.50h. cogíamos el tren cremallera del Valle de Núria hacia la Vall de Núria. Sobrecogidos por el paisaje, aquí también recibimos una inesperada sorpresa, una cellisca de nieve en pleno mes de junio. ¡Qué frío! Así que nos agradó entrar al abrigo del Santuario de la *Mare de Déu de Núria* edificado en el siglo XII como refugio de peregrinaje. Después de visitar también su ermita, nos hicimos la foto de rigor y adelantamos la bajada en el tren cremallera. Hotel, cena y timbas de juego para viciosas y viciosos.

Jueves, 2 de junio. A las

8.45h. dejamos el hotel para dar paso a un día entrañable. Porque entrañable fue, después de visitar el hayedo de **La Fageda d'en Jordà**, llegar a la *Cooperativa La Fageda* conocida por su labor social a favor de pequeñas-grandes personas que nos deleitaron con los ricos yogures que fabrican, casi artesanalmente, con medios e ingredientes naturales. ¡Aúpa por ellos! y ¡qué bien nos lo pasamos entre las vacas! Hay alguna foto que da fe de que alguien llegó a introducir su mano, bueno algunos dedos, en la boca de las vacas (¿no sería de nuevo Agustina?). También es cierto que alguna otra ponía distancia de las vacas. Me callo quién era. Mejor no tirar piedras contra el propio tejado.



Luego a los volcanes. Fueron unas tres horas de senderismo. Primero el *volcán Croscat*. Allí conocimos de cerca las entrañas del volcán más joven de la península ibérica. Nos gustó y además mucho. A continuación, un grupo subió al *volcán Santa Margarita*. Como cosa curiosa en este último podemos decir que en el centro del cráter existe una pequeña ermita románica. Cansados pero contentos nos fuimos a comer a **Olot**. Aquí visitamos el *Museu de Sants de Olot* en el que nos acercamos a un oficio artesano, *el arte de las figuras y la iconografía religiosa y festiva*. A continuación nos paseamos por el casco antiguo de Olot que nos permitió descubrir *“algunos tesoros del modernismo catalán, un movimiento cultural, artístico y arquitectónico que en Catalunya adquirió una personalidad propia y diferenciada”*. La despedida de nuestros guías tuvo tintes de “botellón” en pleno centro de Olot y cuando todavía lucía el sol. Os preguntaréis el porqué, claro. Es que a nuestros queridos guías no se les ocurrió otra cosa que despedirnos en una plaza de la ciudad invitándonos a torta catalana y a un licor dulce típico de Olot que nos quemaba hasta las entrañas.

Algunas comprillas. Paseo hasta el hotel. Cena con champán y una sorpresa para el gran artífice del viaje. Un pequeño detalle del grupo para quien tanto trabajo puso para disfrutar tan maravillosos días. ¡Te vimos las lágrimas, Pedro! Y eso nos emocionó también a nosotros. Timbas varias y a dormir. Más de una y uno con las maletas sin hacer.

Viernes, 3 de junio. Madrugamos para dirigirnos a Montserrat. Algún mareillo y vértigo en la sinuosa carretera que sube dejando a un lado profundos precipicios hasta llegar al monasterio y su entorno. Conocimos de cerca los curiosos peñascos rocosos que dibujan su paisaje. Visitamos la basílica de La Moreneta y asistimos de testigos a una boda.

Y en ruta hacia nuestra querida Donosti, paramos a comer en el mismo restaurante en que lo habíamos hecho en el viaje de ida. ¡Nueva sorpresa! En plena comida música, cantante y bailes variados: “a lo arrimao”, “a lo suelto” y “al corro”. Y vuelta al autobús. Timbas de mus y chinchón y hasta nuestro querido txoko.

A las 23:00h. cansados pero contentos llegamos a Donosti. Aió. Datorren urtera arte. Hasta el año que viene.

En resumen, un magnífico viaje en el que todo nos salió bien (gracias Pedro por tu laboriosa planificación).

Pili Perea

Tertuliak - Tertulia de los jueves



Colaboración: Juan M^a Benito

EN LA TERTULIA DE LOS JUEVES el encuentro-debate de los jueves en Topaleku resulta muy agradable y especialmente respetuoso con las opiniones ajenas. Somos pocos, lo que facilita la agilidad en el intercambio de ideas y pareceres, lo cual no quiere decir que siempre estemos todos de acuerdo. Además, con rara disciplina, respetamos los turnos en el uso de la palabra y es que si lo piensas "sorpresas te da la vida".

Unos cuantos/as son tertulianos asiduos y otros asisten cuando les apetece. Los temas no pueden ser más diversos y dentro de esta diversidad y aprovechando la paz y sosiego que se respira en el lugar donde nos reunimos, ocasionalmente se han puesto los cimientos de algunas decisiones importantes para Helduen Hitza. Y es que "sorpresas te da la vida".

Últimamente el debate se centró en los horribles casos de robos de niños y las adopciones fraudulentas. Todos teníamos algún caso conocido para comentar y como el tiempo se nos pasa volando yo no tuve tiempo de intervenir y ahora que no quito la palabra a nadie, os lo cuento.

Estando mandando un pesquero de gran altura, en una campaña a Groenlandia embarcó Joseiño como marmitón. Tenía diez y ocho años recién cumplidos y era natural de una aldea de Galicia. Una madrugada de fuerte temporal, estando yo solo en el puente, Joseiño me trajo café y me acompañó un rato. Entonces me contó la triste historia de su breve vida. Sus padres le habían abandonado cuando nació, quedando al cuidado de una abuela que le crió y le dio sus apellidos. Nunca supo quiénes fueron sus padres. Y es que "la vida te da sorpresas"

Yo había empezado a impartir las clases que siempre daba como preparatorias para el ingreso en la Escuela de Pesca a los chicos que así me lo pedían y en ese grupo incluí a Joseiño. Rápidamente me di cuenta de la extraordinaria facilidad que Joseiño tenía para aprender y me prometí ayudarle hasta donde pudiese.

Cuando me quedé en tierra para trabajar como profesor en la Escuela, él desembarcó conmigo. Le busqué alojamiento, le matriculé, le di clases particulares en mi casa y le proporcioné los embarques necesarios para las prácticas, de forma que en unos pocos años ya era patrón de gran altura. Una vida entera se le presentaba por la proa.

Han pasado muchos años de aquel evento y Joseiño es hoy uno de los más afamados técnicos de pesca de toda la flota de pesca de altura.

Disfruta de un status de vida impresionante, una casa señorial en su aldea, una hermosa familia y una muy sustanciosa fortuna personal, todo como premio a una labor tesonera y fructífera. Fui padrino en su boda y le puse mi nombre a su primer hijo, además de muchos otros agradecimientos. Joseiño es muy muy agradecido. No pierde la ocasión para decir a los cuatro vientos que él me "adoptó como padre", de forma que mi caso es el de una adopción inversa: el hijo adoptó al padre y no al revés, que es lo normal. Ésta fue la buena obra de mi vida y éste el resultado inesperado por lo que de excelente y sorpresivo tiene.

Y es que "la vida te da sorpresas, sorpresas te da la vida, ¡Ay Dios ! "



Colaboración: Txaro Atxa

¿ Conoces este lugar ?

Se trata de una barriada en Orozko (Bizkaia), situada en las faldas del monte Gorbeia y, para definirlo más, en la Bizkaia profunda y rural. Los paseos al Gorbeia son un placer para el caminante, sobre todo en primavera, que toda la naturaleza está a flor de piel.



También existen más posibilidades como dormir en la casa rural, recorrer las ermitas del Valle de Orozko así como las iglesias y los barrios del entorno, ya que hay varios y la gente suele ser muy amable.

Existe un museo etnográfico en el centro del pueblo, para apreciar el pueblo en su totalidad y, por supuesto, no faltan bares y restaurantes para dar también gusto al cuerpo.

Se podía decir más pero casi mejor verlo.

Gertakizunak — Sucesos

El pasado mes de agosto falleció nuestro compañero Paco Gálvez. Le debemos agradecer su colaboración y trabajo como primer presidente de Helduen Hitza.

Euskara ikasteko ideia

Elkarrizketa (3. aldizkariaren jarraipena) **Joxean Jauregi**

Nola sortu zen Helduen Hitzan euskara ikasteko ideia?

Hitzaldi eta bilera guztietan erdera bakarrik erabiltzen zela ikustean, Marikarmen eta biok, euskerazko klaseak 12tatik ordubata arte antolatzea proposatu genuen. Eta jendearen aldetik, erantzuna ezin hobia izan zen.

Noiz hasi ziren klaseak?

2004 – 2005. urteko kurtsoan 22 pertsona hasi ziren talde desberdinetan.

Zergaitik dago euskara ikasteko behar hori?

Gu gazteak ginenean ez zegoen ikastolarik eta dena erderaz egiten zen bai irrati eta egunkarietan. Leku askotan euskaraz hitz egitea debekatua zegoen. Horregatik gure adi nekoek aukera gutxi izan genuen euskara ikasteko.

Laguntzarekin kontaktzen du-gu?

Zuzendaritza batzordea beti egon da prest behar den laguntza emateko. Eta irakasleentzako liburuak eta beste materiala ordaindu du.

Zein metodoa erabili da?

HABE erakundeak erabiltzen zuen Bakarka metodoa erabiltzen dugu. Urtean zehar hiru edo lau taldeak izan dira. Irakasleak Helduen Hitza Elkarteko kideak dira eta hauek bere garaian ikasitakoa irakasten dute. Aipatzekoa da ikasleek egiten duten esfortzua, adina dela eta.

Eta noizbehinka euskal abes-tiak entzuten dira, zer kontatzen diguzu hortaz?

Nik uste dut kantatzea oso pozgarria dela. Baina gainera gure abes-tietan, gure ohiturak, gure historia,

zer edo zer gurea azaltzen da. Eta oso giro alaia sortzen da. Nik animatuko nituzke joaten ez diren beste lagunak egun horretan gurekin kantatzeko. Hortarako ez da beharrezkoa ondo kantatzea. Jarduera honetarako abesti liburuak egin genituen.

Eta bukatzeko azpimarratzea nahi nuke, bi lagunak portaera gure klaseetan. Bata Bixen, klaseetan hasi zen interes handiarekin, bere zailtasunarekin lauorgeri urte izanik. Beste bat Valerio, oso formala ikasketetan, etxean ikasitakoa klasean ahazten zuela, agian urduri jartzen zela-ko eta bere gaixotasunarengatik utzi behar izan zuela.

Irteera kulturalak—Salidas culturales



Kolaboratzailea: Agustina Estensoro

Bidai kulturaletan egindako bi irtenaldien berri eman nahi dizuet:

Lehenengo Bilbora:

Ikastaro honen hasieran, udazkenean, bidai bat antolatu genuen Guggenheim museoa "La edad de oro de la pintura holandesa y flamenca" izenekin zegoen erakusketa ikustea helburuarekin. Bisita arratsaldean genuenez, goizetik erabaki genuen, Bilboko hainbeste gauza eder ezagutzea eta gozatzea joatea. Txaro

gure lagunari esker, Aberriua, txoko eder askoren berri izan genuen.



Bigarren irtenaldia Bergarara:

Apirilak 14an, autobusez, 40 lagunek taldea, Sebas Agirretxe buru gurela Bergarako herri-ira heldu ginen. San Pedro de Ariznoako parrokiarekin: kale-etx, etxe ikusgarri, armari, Santa Marinako eliza eta abar. Bazkaldu ondoren Oñatira: Klarisen konbentu Bidaurreta izeneko erre-tablo zoragarria ezagut-tera.

Datorren ikastaro-aren hasieran:

Oiartzungo Juan Mari Beltranen musika tresnen erakusketa ikustea antolatu dago.

Baite ere, gure asmoan dago San Telmo Museora erakusketa gidatua bide-ratzea.

Bere garaian emango zai-zue hauen berri.

Iniciamos un nuevo curso y la Junta, en su afán de mejora, ha decidido que las salidas, tanto culturales como recreativas, se organicen conjuntamente por un único grupo de trabajo.

Sabemos las programadas, por ahora:

- La primera será el 27 de octubre a la localidad de La Guardia (Rioja alavesa), para conocer una bodega
- La segunda, el día 17 de noviembre a Oiartzun para visitar el Herri Musikaren Txokoa, durante la mañana, y Luberrí - Centro de Interpretación Geológica, a la tarde.

- La tercera, el día 1 de diciembre a Irún, para conocer el Museo Romano Oiaso.

De todas, y cada una de ellas, nos informarán en su momento las compañeras responsables de esta actividad.

RESERVAD ESOS DÍAS PARA SALIR DE EXCURSIÓN CON NUESTROS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS.



Colaboración: Izaskun Mendikute

Uda ikastaroak—Cursos de verano



En estos últimos cursos de verano, "Helduak Adi" organizó bajo el patrocinio de la UPV el denominado "Reflexiones" en torno a la participación social de las personas mayores frente a los grandes retos sociales.

En principio debemos explicar que Helduak Adi es una red social que ha elaborado un Plan integral de participación de las personas mayores y de la que Helduen Hitza forma parte junto con otras seis asociaciones (por ahora).

Al curso asistieron unos 20 socios de nuestra asociación, lo que sirvió de encuentro con los asistentes de las otras asociaciones, y con el resto de los matriculados, la mayoría de nuestra edad aunque también asistieron algunos jóvenes interesados en el tema.

Hay que reseñar que es el tercer año consecutivo que los mayores hemos tenido cabida dentro de estos cursos.

La duración fue de tres días con nueve ponentes.

El primer día el tema se centró en la crisis económica.

El primer ponente fue Alfonso Dubois, quien nos habló de la globalización y de que el orden económico actual debe cambiar y resalta que el bienestar es cosa de todos, debe ser solidario, y no solo en manos de un pequeño grupo.

Continuamos con Joseba Madariaga, que expone un estudio de la economía global, la crisis actual y su incidencia en el País Vasco, con un estudio estadístico exhaustivo.

Para finalizar, Miren Etxezarreta nos presentó su ponencia sobre el futuro de las pensiones de jubilación, haciendo hincapié por un lado, que éstas no tienen por qué ser dependientes de las cotizaciones de los trabajadores y por otro, dijo, sería necesario que continuasen dentro del sistema público, ya que al pasar a manos privadas corren el riesgo de quedar en manos del capitalismo y los riesgos que ello conlleva.

El segundo día dio inicio con Jexusmari Mujica y habló de los cambios de valores en nuestra sociedad, en la que hemos llegado a dejarnos que sea el mundo de las finanzas quien nos gobierne. Debemos humanizarnos y los mayores tienen un papel que jugar en todo ello.

Continuó Teresa del Valle y trató sobre el

tema de las personas mayores y el significado del espacio dentro de la sociedad, pasando de un proyecto individual a uno colectivo para ir ampliando su incidencia incluso en la política. Por ello es importante el asociacionismo, dijo.

Finalizó la tercera ponencia Joxe Arregi, y disertó sobre el Vaticano II y los nuevos paradigmas teológicos. Nos habló de los cambios de la Iglesia, anteriores y posteriores al Vaticano, y nos expuso su punto de vista sobre el camino que debe tomar la Iglesia en nuestra sociedad.

El tercer día lo inició Pedro Ibarra tratando el tema sobre ciudadanía e identidad y la incidencia de la globalización en el deterioro de la identidad colectiva, cuestionando los derechos de la ciudadanía y los nacionalismos.

Continuó Ma Ángeles Amenazar haciendo una exposición de los pasos dados por las diferentes asociaciones que lo componen hasta la creación de la "Red Social de Euskadi por un plan integral de participación de las personas mayores".

Para finalizar, fue Iñigo Lamarka (Ararteko) quien habló de los mayores ante los grandes retos sociales y haciendo especial hincapié en la Ley de Dependencia.

Literatura Lehiaketa

¡ÁNIMO, PARTICIPA!

Nuestra Asociación convoca el I CERTAMEN DE RELATO CORTO HELDUEN HITZA y con ello nos invita a ponernos a escribir.



"Para escribir solo hay que tener algo que decir" (Camilo José Cela). Y los socios de Helduen Hitza tenemos mucho que decir, por tanto tenemos cosas para escribir: un relato que imaginemos, la carta que no nos atrevimos a enviar a..., una anécdota, el último suceso que nos ha ocurrido, el cuento que le contamos al nietecillo, nuestro parecer sobre la última película que hemos visto o sobre el libro que acabamos de leer, etc.etc.

Si no lo hemos hecho nunca, es la oportunidad para realizar una cosa nueva, tal como los gerontólogos nos recomiendan a las personas en edad madura para mantener en activo nuestro cerebro.

Desde esta revista animamos a todos los asociados a participar con sus escritos en este primer concurso convocado.

A uno de nosotros nos cabrá el honor de ser el primer ganador del Certamen, y a los otros, de ser los primeros participantes en el mismo.

A estos últimos os decimos que, para que todos los compañeros podamos disfrutar de la lectura de vuestros relatos, esta revista los aceptaría muy gustosamente para su publicación en posteriores números. Os esperamos.



DEL 11 DE MARZO: EXCURSIÓN A OLITE...

AL 15 DE MAYO

Reflexiones en una noche de insomnio

Son aproximadamente las 5 de la madrugada y no consigo conciliar el sueño, pero esta noche no me asaltan sombras ni negros pensamientos. Al contrario, mi desvelo tiene un eco optimista y vital. Estoy de "gaupasa" (*). Estoy de fiesta y el motivo os lo quiero contar antes de que amanezca.

Helduen hitza – La voz de los mayores, asociación donostiarra a la que pertenezco, organizó el pasado 11 de marzo una excursión a Olite, Ujué y San Martín de Unx. Durante la comida, coincidí en la mesa cerca de un compañero con el que nunca había tenido la oportunidad de mantener una conversación. Colocados frente a frente, que no enfrentados, empezamos a hablar de lo divino y de lo humano. Bueno, en realidad tratamos más de lo humano que de lo divino y, como este mundo nuestro anda tan revuelto, terminé con una reflexión bastante derrotista: "Nos han podido estos..." Me refería a todos estos "neos" que más que "neos" son "anti": los neoreformadores, los neoliberales, los neoprogresistas...

-"No te preocupes, mujer, que ya se logrará darle la vuelta a la situación"- me contestó el compañero consiguiendo animarme con su seguridad y optimismo. Es posible que él ni se acuerde, pero esta noche no puedo, por menos, que recordar nuestra conversación.

Al cabo de unos meses, me encuentro con que el causante de mi insomnio no es otro que el movimiento 15M. Confieso que ha conseguido quitarme unas cuantas arrugas del alma y bastantes telarañas de las ideas.

¿Soluciones...? El que las tenga que las aporte. A estos jóvenes no se las podemos pedir aquellos que no hemos podido darlas ni, mucho menos, aquellos que ni siquiera quieren que las haya. ¡Ya vale!



Así que, mientras oigo la radio, compañera de tantos insomnes, sigo pensando qué puedo hacer para unirme a los indignados. Irme de acampada no porque mis huesos me lo reprocharían durante años. Así que se me ocurre sumarme al grupo de jóvenes y rejuvenecidos recordando, para no olvidarlos, algunos de los hechos que me han provocado estar hoy de "gaupasa". El resultado lo voy a mandar por mail a los amigos, por si ayuda a que no se rompa la cadena del optimismo y por si sirve de estímulo, como el que me dio aquel día nuestro amigo. Esta tarde han entrevistado en la radio, ante un público mayoritariamente juvenil, a un entusiasta joven de noventa y tres años: José Luis Sampedro. Se le conoce por su literatura humanista, por ser un economista comprometido con lo social, pero sobre todo, como él mismo se ha definido, por ser un profesor, un buen profesor.

Les ha hablado a los quincemayeros, así llama a los indignados, con una fuerza y una claridad de ideas envidiables. Su entusiasmo por la rebeldía juvenil ha ido subiendo de grado hasta tal punto que el periodista ha tenido que intervenir. Su débil corazón parecía estar a punto de descarrilar.

-"José Luis, me han encomendado que defienda a José Luis Sampedro, de José Luis Sampedro"- le ha dicho el entrevistador, sin conseguir tranquilizarle. La emoción ha guiado sus palabras de principio a fin.

Al final del programa, transmitido por Internet, han proyectado el vídeo de un joven autor. Mediante unos sencillos dibujos animados resume la crisis actual con agudeza crítica y humor certero. ¡Para que luego digan que

los quincemayeros son unos pelagatos llenos de pulgas...!

"Espanístan" se titula el vídeo. Se puede encontrar en YouTube. Recomendando al que aún no lo haya visto que lo haga.

En este momento, acaba de intervenir en la radio un oyente que nos ha hecho reír a todos con una frase genial. Con su permiso, se la dedico a los acampados.

"A estos chavales no les caben los huevos en la nevera"

Falta poco para que amanezca y tengo que terminar. Lo

haré recordando las últimas palabras de la intervención del profesor Sampedro: "A mí me queda poco, pero me iré contento, me habéis dado la alegría de mi vida. Gracias y al loro"

"Eso es, al loro- insisto yo- no sea que los huevos nos los quieran meter, de nuevo, en el congelador"

*) gaupasa, palabra del euskera, significa: fiesta que dura toda la noche.

Animatu zaitez! Eta aukeratu ezazu atsegin duzun aktibitatea.
¡Anímate! Y elige tu actividad preferida.



Tertuliak
Tertulias literarias
Informazloa: Carmen García Viscarret, Jose Manuel Susperregui edo Miguel Sagüés



Antzerkia — Teatro

Informazloa: Iñaki Fernández Matamoros



Irteera kulturalak-ibilaldiak
Salidas culturales-excursiones

Informazloa: M^a Jesús Calonge



Paseos en bici
Bizikleta

Informazloa: Miguel Sagüés



Xendazaletasuna
Senderismo

Informazloa: Karmen Zublaurre



Euskara

Informazloa : Iñaki Lasa

Koordinazio orokorra: Izaskun Mendikute
Harreman publikoak: Julia Arrieta
Argazkien koordinazioa: Raquel Ayerdi
Maketazioa eta diseinua: Maite Perez de Arenaza
Kolaboratzailea: Carmen Yubero
Argitaratzen du: Helduen Hitzak
Egoitza: P^o de Aiete, n^o 65 - Ed. Topaleku - 20009 - Donostia
Tel. 675439691— 654448426
info@helduenhitza.com — www.helduenhitza.com

Helduen Hitzza no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradoras y colaboradores en esta publicación.

